



# TALLERES

## EDIFICIO Z2 ESIME ZACATENCO

### LUNES

Tipos de síntesis y diseño sonoro con la V Collection X de Arturia  
**STAY CREATIVE Y ARTURIA**  
Laboratorio 1 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Diseño sonoro, uso de sistemas para automatizar producciones audiovisuales  
**DISTRIBUIDORA JUÁREZ**  
Laboratorio 2 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Procesamiento de voces  
**CICUTA RECORDS**  
Laboratorio 4 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Introducción al Smart Monitor con Genelec (Calibración de Home Studios)  
**VARI INTERNACIONAL**  
Laboratorio de Acústica Musical  
13:30 - 16:00 hrs

Introducción a Dante  
**DANTE**  
Estudio de grabación  
13:30 - 16:00 hrs

### MARTES

Explorado juntos la acústica de los espacios  
**CIECAS**  
Laboratorio 1 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Mediciones Acústicas  
**HERRERA ACOUSTICS**  
Laboratorio 2 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Como armar tu home studio  
**ENAM**  
Laboratorio 4 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Uso y configuración de una mezcladora Digital (Mixer Wing Behringer)  
**INOAUDIO**  
Laboratorio de Acústica Musical  
13:30 - 16:00 hrs

Historia, mezcla y master con control dj  
**PIONEER DJ / ALPHATHETA AMERICAS**  
Estudio de grabación  
13:30 - 16:00 hrs

### MIÉRCOLES

Análisis y evaluación del ruido ambiental  
**NIVEL ACÚSTICO**  
Laboratorio 1 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Preparación de un Live Set en el ecosistema de Ableton  
**ABLETON**  
Laboratorio 2 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Herramientas de grabación portátil  
**AMPERE MANUFACTURES ELECTRICAS**  
Laboratorio 4 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Técnicas de grabación y mezcla creativas  
**REPRESENTACIONES DE AUDIO**  
Laboratorio de Acústica Musical  
13:30 - 16:00 hrs

Microfonía para baterías acústicas  
**INDEPENDIENTE**  
Estudio de grabación  
13:30 - 16:00 hrs

### JUEVES

Introducción a la configuración de amplificadores usando Armonía Plus  
**NTX DISTRIBUTION**  
Laboratorio 1 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Medición y análisis de vibraciones (espectro FFT)  
**DEWESOFT MÉXICO**  
Laboratorio 2 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Mediciones acústicas en equipo médico  
**INGENIERÍA ELECTROMÉDICA ACÚSTICA**  
Laboratorio 4 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Técnicas de microfono estereo  
**CICUTA RECORDS**  
Laboratorio de Acústica Musical  
13:30 - 16:00 hrs

Tracking : tips, eventualidades y soluciones  
**MASSIVE SOUND**  
Estudio de grabación  
13:30 - 16:00 hrs

### VIERNES

Porque es un sistema lineal  
**SP ZONORIZA S.A.S. DE C.V.**  
Laboratorio 1 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Audio distribuido  
**GONHER PRO**  
Laboratorio 2 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Acondicionamiento acústico básico  
**AKUSTIKROOM**  
Laboratorio 4 de Acústica  
13:30 - 16:00 hrs

Diseño de led´s y bajos  
**ARTURIA**  
Laboratorio de Música  
13:30 - 16:00 hrs

La mezcla de estudio a la sonorización  
**MIXTLÁN**  
Estudio de grabación  
13:30 - 16:00 hrs

Saltar anuncio

